



Відділ освіти
Добропільської міської ради
Методичний кабінет
Білозерська загальноосвітня
школа I-III ступенів № 13
Добропільської міської ради
Донецької області



Погоджено
Методист МК

Затверджую
Завідувач методичного кабінету

Т.А. Василенко

Н.В.Курдя

ПЛАН РОБОТИ
семінару шкільних бібліотекарів
**«Краєзнавча робота шкільної бібліотеки – важливий
засіб патріотичного виховання школярів».**

Термін проведення: 19.04.2018р.

Час проведення: 9.30 – 13.00

Місце проведення:

Білозерська ЗОШ I-III ст.№13

Дружківський краєзнавчий музей

Семінар підготували:

Лягуша Т.В. – шкільний бібліотекар

Консультанти :

Василенко Т.А. – методист МК

Ляшенко Л.П. – керівник ПНПК

м. Добропілля

Мета семінару:

- ознайомлення учасників семінару з досвідом роботи шкільного бібліотекаря Білозерської ЗОШ І-ІІІ ст. №13 Лягуша Т.В. з краєзнавства, національно-патріотичного виховання учнів;
- сприяння шанобливому ставленню до культурних традицій рідного краю ;
- формування навичок виховання толерантної, всебічно-розвиненої особистості на принципах патріотичного відродження.

Завдання семінару:

- поширити обізнаність учасників семінару щодо ролі шкільної бібліотеки у вихованні толерантної, всебічно-розвиненої особистості на принципах патріотичного відродження та любові до історії рідного краю;
- показати, що одним з найважливіших напрямків роботи в сучасній шкільній бібліотеці є вивчення історії рідного міста та краю, національно-патріотичне виховання, яке формує основи загальнолюдських цінностей;
- відвідати Дружківський краєзнавчий музей як один з осередків краєзнавства та культурного життя рідного краю;
- ознайомити шкільних бібліотекарів міста з історією виникнення, розвитку та досягненнями Білозерської літературної студії «Відродження»;
- розвивати в учасників семінару соціальну та комунікативну компетенції.

Обладнання: мультимедійне апаратне забезпечення.

Форми роботи: доповідь з презентацією, перегляд фото-відеоекспозиції, краєзнавча екскурсія

Актуальність теми.

Бібліотечне краєзнавство сприяє:

- соціальному, економічному та культурному розвитку краю;
- охороні і раціональному використанню природних багатств і культурної спадщини;
- всебічному вивченню і науковому ідослідженню історії і культури міста, області, Батьківщини;
- популяризації імен місцевих умільців та розвитку творчих здібностей особистості на основі місцевих традицій та професійного мистецтва;
- збереженню та відродженню народних, глибоко змістовних традицій, обрядів;
- вихованню поваги до історії і культури краю;

Одним із цікавих напрямків краєзнавчої діяльності бібліотеки є пошукова робота. Зростає її значення з вивчення історії краю, пам'яток та відомих людей

ПЛАН МІСЬКОГО СЕМІНАРУ ШКІЛЬНИХ БІБЛІОТЕКАРІВ

№ з/п	Зміст роботи	час	відповідальні
1. Організаційний момент			
1.1.	Реєстрація учасників семінару	9.30-9.35	Ляшенко Л.П. -керівник МО шкільних бібліотекарів .
1.2.	Відкриття семінару, привітання учасників, ознайомлення з планом роботи семінару	9.35-9.45	Василенко Т.А. – методист з бібліотечних фондів методичного кабінету
1.3.	Визначення актуальності даної проблеми. Вхідний контроль	9.45-10.00	Василенко Т.А. – методист з бібліотечних фондів методичного кабінету
2. Теоретична частина			
2.1.	Фото-відео експозиція «Система роботи Білозерської ЗОШ I-III ст. №13 з національно-патріотичного виховання учнів».	10.00-10.15	Богуш Т.М. – заступник директора з ВР
2.2.	Доповідь з показом презентації «Краєзнавча робота шкільної бібліотеки – важливий засіб патріотичного виховання школярів».	10.15-10.40	Лягуша Т.В., бібліотекар
3. Практична частина			
3.1.	Відвідання Дружковського краєзнавчого музею як одного з осередків краєзнавства та культурного життя рідного краю.	10.40-11.45	Екскурсія- в.о.директора музею Кривоносова С.В.
3.2.	Ознайомлення учасників семінару з історією виникнення, розвитку та досягненнями Білозерської літературної студії «Відродження»	11.45-12.10	Лягуша Т.В., бібліотекар
3.3.	Розробка віртуальної виставки «Дружковський краєзнавчий музей»	12.10-12.30	Лягуша Т.В., бібліотекар, шкільні бібліотекарі приймають участь
4. Підсумково-аналітичний етап			
4.1.	Вихідний контроль	12.30-12.40	Ляшенко Л.П. -керівник МО шкільних бібліотекарів .
4.2.	Година професійного спілкування	12.40-12.50	Василенко Т.А. – методист з бібліотечних фондів методичного кабінету
4.3.	Вироблення рекомендацій. Підбиття підсумків семінару	12.50-13.00	Василенко Т.А. – методист з бібліотечних фондів методичного кабінету

Тезарій

Одне з чільних місць у патріотичному вихованні молоді належить вихованню любові і дбайливого ставлення до рідної землі, – своєї “малої батьківщини”, її історії, поваги до народних традицій і звичаїв, фольклору, любові до рідної природи. Нема в людини місця дорожчого, ніж те, де вона народилась, землі, на якій зроста... Щоб по-справжньому любити рідний край, його слід добре знати, необхідно вивчати його історію, мову, культуру. У зв'язку з цим одним з пріоритетних напрямів патріотичного виховання молоді є краєзнавство.

Саме краєзнавча робота має посісти важливе місце в діяльності кожної бібліотеки з тим, щоб за допомогою краєзнавчих матеріалів сприяти вихованню у молоді патріотизму, національної свідомості, високої моральності.

Бібліотечне краєзнавство – складова частина загального краєзнавства, особливості якого обумовлено специфікою бібліотечної справи. Його мета – виявити, зібрати і надати для використання всі матеріали, пов’язані за змістом з певною місцевістю, яка для її населення є рідним краєм; забезпечити бібліографічну інформацію за допомогою цікавих форм і методів популяризації краєзнавчої літератури; залучати молодь до активного пізнання рідної землі.

Напрямки роботи бібліотеки з питань краєзнавства

I. Історичне краєзнавство. Зміст роботи: роль краєзнавства у вивченні духовних витоків міста, краю. Моє місто (село) - частка України. Історичні відомості про край в цілому, його назву, історичний шлях від далекого минулого до сьогодення. Ознайомлення з літописними джерелами про край, історико-краєзнавчою літературою.

II. Природничо-географічне краєзнавство. Зміст роботи: місцезнаходження краю, міста (села). Вивчення головних вулиць, площ міста, з якими пов’язані видатні історичні події. Вивчення пам’яток живої і неживої природи: печери, озера, парки, плавні, скіфські кургани, заказники і таке інше.

III. Архітектурне краєзнавство. Зміст роботи: вивчення та збереження унікальних пам’яток, будівель, церковних споруд, архітектурних пам’яток міста та області.

IV. Народознавче краєзнавство. Зміст роботи: вивчення фольклору та побуту земляків, пісень, легенд про рідний край, обрядів, звичаїв, традицій, вшанування пам’яті предків, “дерево роду”. Розвиток української народної культури: ремесел, декоративно-ужиткового мистецтва.

V. Літературне краєзнавство. Зміст роботи: ознайомлення з діяльністю діячів літератури, пов’язаних з рідним краєм, вивчення творчості письменників-земляків.

VI. Мистецьке краєзнавство. Зміст роботи: рідний край в образотворчому мистецтві, історія живопису, діяльність місцевих художників, пов’язаних з рідним краєм, відвідування картинних галерей, художніх виставок, вивчення музично-театрального мистецтва рідного краю, творчості місцевих композиторів, співаків, акторів драмтеатру.

VII. Екологічне краєзнавство. Зміст роботи: формувати екологічну культуру, вивчати проблеми екології зокрема вашого регіону, природа рідного краю, її захист і охорона, виховання екологічної культури, любов до навколишнього середовища, формувати уявлення про навколишній світ, рослинність, тварин свого краю. Знайомство з заповідниками і заказниками. Зникаючі рослини і тварини краю, їх охорона.

Основні напрямки популяризації краєзнавчої літератури на допомогу патріотичному вихованню молоді

- ✓ краєзнавчі кімнати, кутки, кімнати бойової слави;
- ✓ цикли книжково-ілюстративних виставок;
- ✓ вечори запитань та відповідей, ділових зустрічей;
- ✓ краєзнавчі клуби, лекторії;
- ✓ краєзнавчі читання, краєзнавчі уроки;
- ✓ диспути, уроки історичної пам’яті;
- ✓ історичні подорожі;

- ✓ зустрічі з ветеранами, вечори вшанування, вечори пам'яті, уроки мужності, історико-патріотичні альманахи, години без смертя.

Масові заходи з популяризації історико-краєзнавчої літератури:

- ❖ історико-етнографічні ігри;
- ❖ родинні свята;
- ❖ краєзнавчі вечори-діалоги;
- ❖ літературно-краєзнавчі альманахи ;
- ❖ літературно-музичні свята
- ❖ літературно-мистецькі клуби

Масові заходи з екологічного краєзнавства:

- ❖ краєзнавчі вечори ;
- ❖ книжкові виставки або стенди, де будуть розміщені публікації з місцевої періодики про екологічну ситуацію, про охорону природного ландшафту;
- ❖ екологічні години;
- ❖ екологічні марафони;
- ❖ віртуальні та реальні еокруїзи;
- ❖ рейди у природу.

Масові заходи з художнього краєзнавства:

- ❖ музичні подорожі ;
- ❖ мистецькі портрети;
- ❖ пісенні вернісажі;
- ❖ мистецькі колажі;
- ❖ мистецькі години;
- ❖ книжково-ілюстративні виставки;
- ❖ мистецькі подорожі.

Масові заходи з Літературного краєзнавства:

- ❖ літературні зустрічі з письменниками;
- ❖ вечори поезії;
- ❖ літературно-музичні вітальні;
- ❖ години літературного краєзнавства;
- ❖ книжково-ілюстративні виставки;
- ❖ презентації нових поетичних збірок.

Методичні рекомендації учасникам семінару

1. У бібліотеках всіх загальноосвітніх навчальних закладів постійно поповнювати та розширювати куточки краєзнавства.
2. Організовувати та систематично поповнювати виставки книг місцевих поетів і письменників.
3. Активно впроваджувати сучасні інформаційні технології у краєзнавчій роботі шкільних бібліотек та здійснювати віртуальні екскурсії з учнями.

4. Популяризувати краєзнавчі ресурси бібліотек через соціальні мережі: оперативно, мобільно, із зворотнім зв'язком, баченням зацікавленості педагогічної спільноти міста, області, країни.
5. Здійснювати пошуково – дослідницьку роботу бібліотек, ядром якої є вивчення історії бібліотек та бібліотечної справи у рідному краї. Зібраний матеріал відтворити у буклетах, пам'ятках, альбомах.
6. За допомогою читацького активу бібліотеки шукати нові відомості про рідний край, оформляти їх у вигляді повідомлень, статей, літописів.
7. Долучати до краєзнавчого фонду роботи місцевих самобутніх майстрів декоративно-ужиткового мистецтва та інформацію про них.
8. Організувати роботу клубів та читацьких об'єднань за інтересами.
9. Виховувати своїх читачів у дусі патріотизму, шанобливого ставлення до історичної пам'яті свого народу, української культури.